



IL VOLUME PURO

Michele De Lucchi aggiunge al sistema modulare Layout, disegnato per Alias, il **Secrétaire**, un contenitore che al suo interno accoglie un piano scrittoio e due piani d'appoggio fissati direttamente sulle ante. Un volume puro in estruso di alluminio, che si trasforma in postazione di lavoro e si può spostare da una stanza all'altra grazie alle ruote. <http://alias.design>

MOBILE, LEGGERO, CONNESSO

Se l'ufficio contemporaneo richiede postazioni di lavoro mobili, leggere e connesse, la casa non è da meno. E il tavolo **Acca** di Francesco Rota per La Palma, che prende il nome dal profilo ad "H" che viene a crearsi tra le gambe e lo spessore del piano, è il massimo della versatilità. In ufficio permette diverse configurazioni da postazioni singole, fino a composizioni di tre metri di lunghezza; in casa se ne può sfruttare la regolazione in altezza per creare piani su cui cucinare, mangiare, lavorare. Con l'aiuto delle prese centrali incassate nel piano per collegare dispositivi o piccoli elettrodomestici. www.lapalma.it



CONTENITORE IN MOVIMENTO

Boxie è il sistema contenitore su ruote disegnato da Claudio Dondoli e Marco Pocchi per Pedrali. Un pezzo versatile e colorato, che assume conformazioni diverse in base alla combinazione dei suoi elementi. La sua particolare struttura in acciaio verniciato, con cassetti alternati a piani in polipropilene stampato a iniezione, lo rende facilmente disassemblabile e riciclabile. www.pedrali.it

