



Sistema di sedute disegnato da Francesco Rota per **La Palma**. Plus si distingue per le linee morbide, per la massima componibilità e per la possibilità di giocare con colori diversi. Composto da moduli seduta in cinque differenti forme e in due diverse altezze, si completa con schienali di due lunghezze, un bracciolo e un comodo tavolino, da posizionare anche tra una seduta e l'altra, con piano in fenix o in rovere, e accessoriabile con prese elettriche per la carica di cellulari, tablet o notebook.

FRANCESCO ROTA

Comfort, semplicità, funzionalità e appeal estetico, valori autentici del design italiano, che Francesco Rota pone alla base della sua filosofia progettuale. Con una spiccata sensibilità per la composizione e per il colore, di cui Plus testimonia l'essenza. Un progetto nato dalla mente di un architetto che ciascuna utente può progettare a seconda di spazi, estro, situazioni.

