



Scrivania *Miami Table* in ottone lucido, design Nina Zupanic, Ghidini 1961 (105x60x75 cm, 6.283 euro). Sedia *Mini Papilio* di pelle, design Naoto Fukasawa, B&B Italia (1.050 euro). Appendiabiti *Dabliu*, in tondino metallico lucido oro, design Setsu&Shinobu Ito, Désirée (a partire da 700 euro). La giacca appesa all'appendiabiti e la borsa appoggiata alla scrivania dono entrambi di Marni. A parete, opera pezzo unico site specific, Roberto Visani, 2012. Svuota tasche *Rotary Tray*, design Jasper Morrison, Vitra, e modellino di mano in legno, Hay, entrambi da La Rinascente. MacBook *pro13*, Apple. Tavolo *3-Pod*, con piano laccato opaco e base tripode in metallo, design Francesco Rota, Lema (1.806 euro). Sedia di metallo finitura ottone lucido e seduta in pelle, design Castello Lagravinese Studio, Cantori (1.120 euro). Sedie tessili: da sinistra, *Candy*, design Nova Lab e sedia *Natt*, design Studio Gherardi, entrambe Novamobili. Appliques anni '50, design Max Ingrand, Fontana Arte. Lampada ad arco *Lady Costanza*, design Paolo Rizzatto, Luceplan (1.126 euro). Sul tavolo, collezione di brocche: trasparente rotonda (35 euro) e a tre sfere in linea, design Studio Sano (110 euro), entrambe L'abitare da Jvstore di Jannelli e Volpi. Brocca della collezione *Chiaroscuro*, in porcellana bianca, design Mist-o per L'abitare, La Rinascente. Brocca con righe oro, *Tuttoattaccato*, Funkytable (170 euro). Brocca in gres nero lavorato al tornio, Egidio Milesi (180 euro), Ciotola Nibelung.

