

## NUOVI PAESAGGI CONTRACT/NEW CONTRACT LANDSCAPES

LAPALMA S.r.l. Via Majorana, 26 - 35010 Cadoneghe (PD) Tel. +39 049 702788 info@lapalma.it www.lapalma.it

Gli scenari possono essere i più diversi – la lounge di un ristorante, una sala d'attesa, uno spazio per le riunioni – la risposta è unica: un sistema di sedute versatile, elegante e al contempo essenziale.

“Da questa necessità espressa con forza dal mercato del contract, è nato un progetto universale, una soluzione modulare che consente la più libera composizione degli elementi, rispondendo alle più svariate richieste del progettista, grazie ad un sistema di gambe in pressofusione d'alluminio, sia ad angolo, per le estremità, che lineari, per congiungere i diversi telai”, testimoniano Dario e Romano Marcato, titolari di lapalma. Il sistema ADD è la sintesi di un innovativo modo di concepire la seduta componibile, completa di tavolini a diverse altezze.

In un mosaico d'innumerabili combinazioni, gli schienali e le sedute si declinano in infinite possibilità: un gioco di costruzioni che può allungarsi a piacere, combinarsi fronte-retro, ad S, adattandosi agli elementi architettonici esistenti.

Il modulo – imbottito morbidamente e rivestito in stoffa – è coordinabile in una gamma di colori brillanti e raffinati.

Il telaio è in alluminio verniciato a polveri, con cinghie elastiche. I moduli si completano con una serie di accessori in HPL Fenix®. ADD, il sistema di sedute di lapalma, firmato dall'architetto Francesco Rota, riassume in sé un alto livello di qualità produttiva ed un'ampia capacità compositiva, ad un costo particolarmente competitivo.

Caratteristiche che hanno valso al prodotto una serie di riconoscimenti internazionali: la menzione d'onore del Compasso d'Oro ADI 2016, il Red Dot Award e la special mention del German Design Council.

• Settings may differ considerably - a restaurant lounge, a waiting room, a space for holding meetings - but all demand one solution: a system of versatile, stylish yet simple seating. "This need, so strongly expressed by the contract market, has given rise to a universal design, a modular solution that enables elements to be combined with total freedom to respond to all kinds of design briefs, thanks to a system of legs in die-cast aluminium, either for corners, for the ends, straight, to join the various frames", explain Dario and Romano Marcato, owners of lapalma.

The ADD system is the culmination of an innovative approach to modular seating, complete with tables of varying height. With an endless array of possible combinations, the back and seat can be used in infinite ways: a construction game that can extend as far as desired, in front-and-back or S-shaped combinations, adapting to the existing architecture. The module - with its soft padding and fabric cover - comes in a wide range of bright and stylish colours. The frame is in powder-coated aluminium with elastic straps. To complete the modules is a series of accessories in HPL Fenix®.

ADD, the system of seating from lapalma, designed by architect Francesco Rota, encompasses within it a high level of production quality and a large compositional capacity, at a particularly competitive price. Characteristics that have won the product a series of international awards: honourable mention by the Compasso d'Oro ADI 2016, the Red Dot Award and a special mention by the German Design Council.



**ADD è la risposta alle molteplici esigenze di seduta per i più diversi spazi contract ma trova una collocazione coerente anche in molte soluzioni di interior design per la residenza. La componibilità delle sedute nelle più diverse configurazioni e l'ampia gamma di accessori e tavolini a diverse altezze consentono al sistema di adattarsi ad ogni spazio**

**ADD is the response to multiple seating requirements and a range of different contract spaces but can also be used effectively in the design of residential projects. The modularity of the seats for arranging in various configurations and the wide range of accessories and tables of different heights enable the system to adapt to any space**

