

N. 02

2013

Living

CORRIERE DELLA SERA INTERIORS MAGAZINE

A CASA DI *Massimo Bottura*
TERRAZZE: UNA SELVA A MILANO
BROOKLYN *Mansarda per due*
LUCI *Tra LED e lampadine*

ELEGANZA CONTEMPORANEA

*Design e architettura pastello
nell'appartamento dell'artista Nina Pohl*

SPECIAL
PRICE
€3.50

Il 5 novembre con il Corriere della Sera 1.30 € (Corriere della Sera € 1.20 + Living € 0.10). Non vendibile separatamente. Nei giorni successivi a richiesta con il Corriere della Sera. Living € 3.50 + prezzo del quotidiano.



WWW.LIVING.CORRIERE.IT

INTERIORS

Nella zona pranzo, sedie una diversa dall'altra attorno al **tavolo** con piano in vetro extrachiaro e struttura in metallo bianca o nera modello 3-poc di Francesco Rota, produzione Lema. Sul piano, è azzurro il **vaso** Upside-Down di Christian Ghion per Ligne Roset ed è in ceramica l'**alzata** Issira di Sam Baron per Bosa. Da sinistra, ha una motoscocca in polipropilene e fibra di vetro la **sedia** Stratos, design Hannes Wettstein Studio per Max Design. Qui rivestita con un tessuto color ottanio la **sedia** dal fusto in metallo grigio Doll 559 di Emilio Nanni. Viene prodotta da Billiani come la **sedia** azzurro polvere Gradisca, design Wertheim Toffoloni. **Sospensione** plissettata Reyna Hanging Lamp di Mr. Randolph Viray per Tribos Bay Living by Vivere Lifestyle Co., diametro cm 90, diffusore in carta fatta a mano, legno e fibra di Kijaca.

Tende, da sinistra: una delle 17 tinte unite della stoffa Duke di Pierre Frey (misto cotone, cm 137 h). La lavorazione jacquard caratterizza il tessuto in seta e viscosa Kaleido di Rieta Römer per Zimmer + Rohde (cm 145 h). In color falpa il tessuto Havane di Casamance (cm 140 h).

