

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

CASA VIVA

NÚMERO 213 ESPAÑA 3,50 €

PUERTAS DE INTERIOR Y MANILLAS
ARQUITECTURA EN EL CAMPO
CERRAMIENTOS Y CARPINTERÍA EXTERIOR
RECONVERTIR UN ANTIGUO GARAJE

40
SILLAS
PARA
ESCOGER

*la CASA
flotante*

Estilo

nórdico:
la búsqueda del equilibrio



8



18



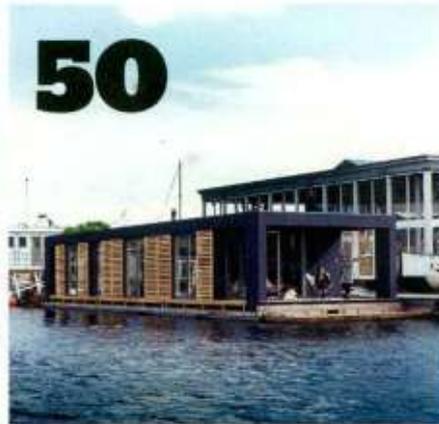
29



30



50



102

» HALL

- 6** Invitados
- 7** La ventana

» LIVING

- 8** Estilo
El diseño que surgió del frío
- 18** Diseño
 - La madera, objeto de deseo
 - Mexicanos en París
 - La historia a través de las sillas
 - Tendencia decorativa: añoranza
 - Ilse Crawford, destacada en Estocolmo

- 28** Selectos
Paralchina

- 29** Clásicos
1989: Serie Starck 1

» REPORTAJES

- 30** Estilo nórdico
Sensación de paz
- 50** Casa flotante
Una vida en el agua
- 62** Mar y montaña
Contrastes bien articulados
- 76** Apartamento urbano
La naturaleza en el interior
- 84** Unifamiliar en el campo
Arquitectura racional y confort

» DOSSIER

- 102** Sillas
Vestir los espacios con personalidad
- 108** Cerramientos
Relacionar la casa con el mundo exterior
- 112** Puertas y manillas
Abriendo paso

» LIFESTYLE

- 118** Escapadas
- 120** Arte
- 121** Libros

» ACTUALIDAD

- 122** Apuntes
- 124** Guía Útil
- 130** Próxima edición

Heel
MOROSO

La elegante silla Heel se realiza con una estilizada estructura de madera maciza disponible en varios acabados. Además, también se ha desarrollado una versión en plástico de diferentes colores.



Babila
PEDRALI

La carcasa de la silla Babila de tecnopolímero, recuerda el diseño de la de madera, pero con las ventajas de la elasticidad y de la tridimensionalidad del material plástico para ofrecer el máximo confort. Una colección creada por Odo Fioravanti.

Cut
LA PALMA

La silla Cut, diseñada por Francesco Rota, parte de un proyecto con tantas estructuras diferentes como tantas posibilidades de colocación tiene. Para el exterior una versión mínima, para el interior muchas opciones: un simple cojín, acolchado solo en el asiento o un revestimiento total, especialmente suave y acogedor.



Series 7
FRITZ HANSEN

En conmemoración del sesenta aniversario de la creación de la icónica silla Serie 7 de Arne Jacobsen, la firma presenta una serie especial en nuevos colores inspirados en la paleta de tonos originales presentada por su creador en 1968.



Green Colors
MOBLES 114

Green Colors, de Javier Mariscal, es la evolución hacia el color de la original silla Green. El resultado es una nueva y estudiada selección de colores, pensada para adaptarse a todo tipo de espacios. Los nuevos acabados son cien reciclables.

