

RCasa

LA REPUBBLICA
14 APRILE 2012

Supplemento gratuito al numero 14 aprile della Repubblica
L'EDIZIONE DOMINICALE COSTA 1,50€ (L. 1,50€ + P.P. 0,00€) - Roma



RCasa speciale
Le cucine al top
e gli eventi
dedicati al cibo
Giovedì
in edicola

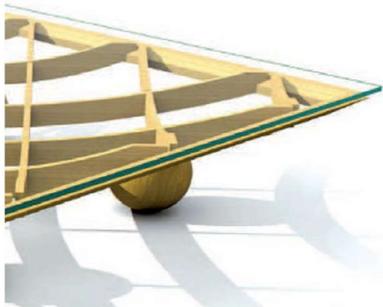
anteprima Le novità
del Salone del mobile

fuorisalone Gli appuntamenti
in città: la nostra scelta

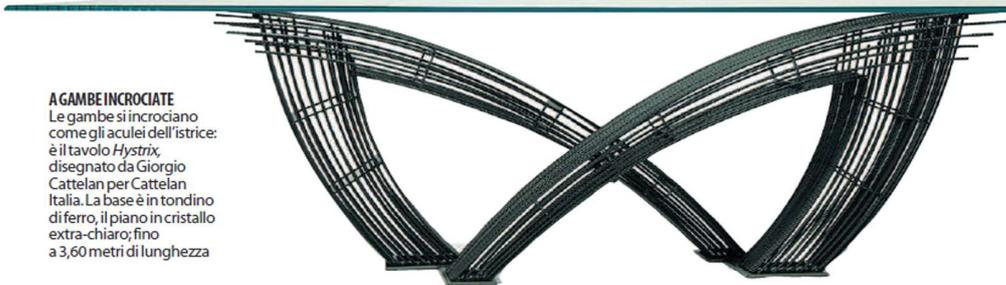
SETTIMANA
DEL DESIGN
14-19 APRILE

Le forme dell' abitare

Progettiamo nuovi mobili per adattarli al nostro modo
di vivere. Ma a volte è il carattere dei mobili
a suggerirci come vivere. Dalle novità del Salone,
cinque esempi di questa relazione a doppio percorso



A GAMBE INCROCIATE
Le gambe si incrociano come gli aculei dell'istrice: è il tavolo *Hystrix*, disegnato da Giorgio Cattelan per Cattelan Italia. La base è in tondino di ferro, il piano in cristallo extra-chiaro; fino a 3,60 metri di lunghezza



TRASFORMISTA ESPERTO

Il divano letto si fa bello: *Jeremie Trendy*, proposto da Milano Bedding, marchio specializzato nelle soluzioni trasformabili, in tessuto turchese, con linee bianche e struttura arancione

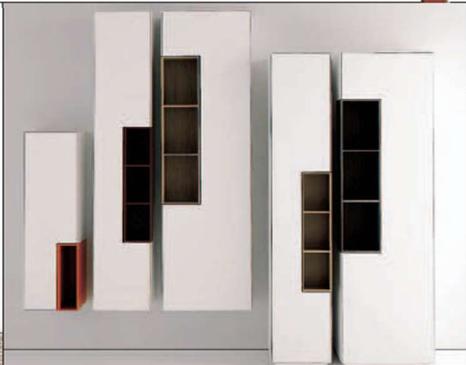


ANNIVERSARI

Il living secondo Lema: a destra la grande libreria *Selecta*, che celebra venti anni, design Officinadesign Lema, e *Yard*, il nuovo divano progettato da Francesco Rota, con tavolini e basi integrate



MORBIDI CONTRASTI La pelle morbida e pregiata del divano *Lotus* è fermata da due braccioli in metallo verniciato, in un forte contrasto materico e stilistico. Design Manzoni&Tapinassi per Arketipo Firenze



PARETI IN MOVIMENTO

Personalizzano le pareti: sono *Inmotion*, gli elementi contenitore ideati da Neuland Industrie design per Mdf Italia. Hanno vani a giorno colorati dal blu avio al senape, disponibili sia verticali che orizzontali

DELFINO COORDINATO

Nel 1954 Erberto Carboni progetta la poltrona *Delfino*, ispirandosi proprio al mammifero marino: i braccioli sono a forma di pinne. Oggi Arflex la ripropone in tessuti colorati coordinati con il paravento



LIBERTÀ DI SCELTA

Tanto colore e dettagli pied de poule, nel soggiorno Maxalto di B&B Italia: in foto, *Solatium*, il nuovo sistema di sedute progettate da Antonio Citterio, 140 elementi tra divani lineari, angolari, con braccioli o senza, con chaise-longue e pouf



FOTO DI FAMIGLIA

Composizioni a giorno, contenitori, comodi, settimanale e secretaire: *Self Up*, di Giuseppe Bavuso per Rimadesio, è una famiglia di contenitori freestanding che arredano l'area living e la zona notte. Anta in vetro o alluminio



L'abitare oltre il colore

Beyond Colour, oltre il colore. Andare al di là della trama avvolgente del colore per mettere al centro il prodotto, le esigenze dell'uomo e allo stesso tempo la ricerca del bello e la concretezza dell'abitare. È questo il tema scelto da Paola Lenti per presentare le nuove collezioni. Tra i prodotti esposti presso i Chiostri della Società Umanitaria, i pannelli *Build* (in foto), ideati da Francesco Rota per dividere gli ambienti e attrezzabili con mensole, contenitori e ante.

BEYOND COLOUR
CHIOSTRI DELL'UMANITARIA
VIA DAVERIO 7

